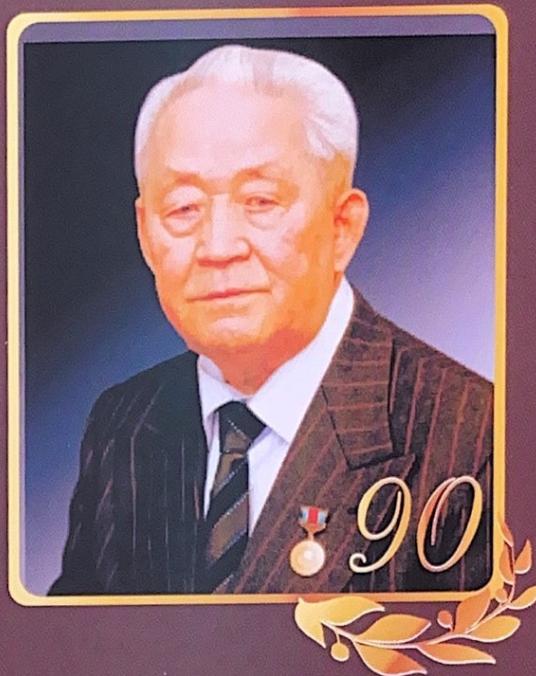




ӘЛ-ФАРАБИ атындағы ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ  
ЖУРНАЛИСТИКА ФАКУЛЬТЕТІ  
БАСПАҒЕРЛІК-РЕДАКТОРЛЫҚ ЖӘНЕ ДИЗАЙНЕРЛІК ӨНЕР КАФЕДРАСЫ



*Журналист, ұстаз, ғалым, жазушы*

**Бидырысов Әбілфайыз**

**Бидырысұлы**

*туғанына 90 жыл*

толуына арналған  
«БҰҚАРАЛЫҚ АҚПАРАТ ҚҰРАЛДАРЫН ЖӘНЕ  
БАСПА ӨНІМДЕРІН БЕЗЕНДІРУ ӨНЕРІНІҢ  
ҚАЗІРГІ МӘСЕЛЕЛЕРІ» атты  
халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция  
**ЖИНАҒЫ**

Алматы, 2020 жыл

ӘЛ-ФАРАБИ атындағы ҚАЗАҚ ҰЛТТЫҚ УНИВЕРСИТЕТІ  
ЖУРНАЛИСТИКА ФАКУЛЬТЕТІ  
БАСПАҒЕРЛІК-РЕДАКТОРЛЫҚ ЖӘНЕ ДИЗАЙНЕРЛІК ӨНЕР  
КАФЕДРАСЫ

---

Журналист, ұстаз, ғалым, жазушы  
**ӘБІЛФАЙЫЗ ЫДЫРЫСОВТЫҢ**  
туғанына 90 жыл толуына арналған  
«Бұқаралық ақпарат құралдарын және баспа  
өнімдерін безендіру өнерінің қазіргі  
мәселелері» атты халықаралық ғылыми-  
тәжірибелік конференция  
**ЖИНАҒЫ**

Алматы  
«Қазақ университеті»  
2020

**Ғылыми редакторы:**

филология ғылымының докторы, доцент

*Айгүл Рамазан*

**Жауапты редакторлар:**

*Ермахан Шайхыұлы*

*Данаева Нұрлыайым Тұрсынбайқызы*

**Журналист,** ұстаз, ғалым, жазушы Әбілфайыз Ыдырысовтың туғанына 90 жыл толуына арналған «Бұқаралық ақпарат құралдарын және баспа өнімдерін безендіру өнерінің қазіргі мәселелері» атты халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция жинағы. – Алматы: Қазақ университеті, 2020. – 00 бет.

**ISBN 978-601-04-4748-6**

Бұл жинаққа журналист, ұстаз, ғалым, жазушы Әбілфайыз Ыдырысовтың туғанына 90 жыл толуына орай өткізілген «Бұқаралық ақпарат құралдарын және баспа өнімдерін безендіру өнерінің қазіргі мәселелері» атты халықаралық ғылыми-тәжірибелік конференция материалдары топтастырылған.

**ISBN 978-601-04-4748-6**

© Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ, 2020

## МАЗМҰНЫ

*Мұтанов Ғ.М.* Ұстаздың ұлағаты. Алғысөз. ----- 3

### I бөлім

*Жұртбай Т.* Қайсар ұстаз----- 6

*Ерман Ж.* Ой түзедік үйреткен үлгіменен ----- 12

*Бейсенова Ш.* Жазушы болу – оған тағдырдың жазған бақыты ----- 17

*Жақып Б.* Ақаң мен Жақандардың жалғасы еді----- 22

*Медеубек С.* Ұстаз-Абыз ----- 28

*Омарұлы Б.* Аудитория----- 36

*Бекболатұлы Ж.* Ұстаз ----- 49

*Алдабергенқызы Т.* «Екі ғашық қол ұстасып» ----- 60

*Шайхыұлы Е.* Қазақ журналистикасының кара нары ----- 66

*Құрманбаева А.* Ұлттық баспа ісінің көшбасшысы ----- 71

*Мухамадиева Л., Дудинова Е.* Аксакал казахской журналистики ----- 74

*Муканова Г.* Патриот ----- 78

*Әлімқызы Ж.* Бүйректалдың бір перзенті ----- 83

*Елгондинова А.* Шығармашылық пен адамгершіліктің биік символы----- 87

### II бөлім

*Мухатаева Қ.* Баспа ісіндегі қаржыландыру жолдары ----- 91

*Құрманбаева А.* Баспа ісінде қазақ ою-өрнегімен безендіру  
инновациялық технологиялар арқылы оқыту мәселесі----- 96

*Әліқожа Б.* Әл-Фараби трактаттарындағы гаммалық мәтіндер ----- 104

*Батырханова Ж.* Графикалық өнер тарихы және оның даму сатылары---- 116

<i>Данаева Н.</i> «Ана тілі» газетіндегі этнокөсем сөзмәселелері -----	128
<i>Абдраш А., Дуйсебаев А.</i> В чем «Счастье» Дворцевого -----	135
<i>Айжанова Р., Альжанов М.</i> Мода и искусство: Сходства и различия -----	142
<i>Сыздыкова Э.</i> Имидж Казахстана в глобальном медиапространстве -----	147
<i>Али Ә.</i> БАҚ дизайнының өзекті мәселелері -----	154
<i>Каримова Б.</i> Абай шығармаларындағы табиғатты суреттеу -----	158
<i>Қырғызбай Ұ.</i> Сәндік қолданбалы өнердегі семиотиканың ұлттық ерекшеліктері -----	163